



Francesca Salvatico

Data di nascita: 05/08/1982 | **Nazionalità:** Italiana | **Genere** Femminile |

(+39) 3497528085 | salvaticofrancesca@gmail.com |

Contrada Mondovì 6, 12100, Cuneo, Italia

● ESPERIENZA LAVORATIVA

06/2011 – ATTUALE – Cuneo

COORDINATRICE – FONDAZIONE PEANO

progettazione, segreteria organizzativa, ricerca fondi, gestione rapporti con gli artisti, i curatori, i partner e i fornitori

01/2020 – ATTUALE – Cuneo

COORDINATRICE – ASSOCIAZIONE CUADRI

progettazione e sviluppo iniziative culturali, ricerca fondi, organizzazione e logistica

02/2012 – 04/2015 – Cuneo

IMPIEGATA – SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI "A. MACAGNO"

segreteria studenti, responsabile Ufficio Erasmus e doppia laurea

02/2008 – 02/2012 – Vinovo

IMPIEGATA – ST. JOHN INTERNATIONAL UNIVERSITY

Università americana autorizzata al rilascio di titoli di laurea e master dallo Stato del New Hampshire.

Assistente del Provost e segreteria studenti

05/2007 – 09/2007 – Genova

TIROCINANTE – ABC ARTE

collaborazione in occasione della mostra "Lightship to Lodola" realizzata al Galata Museo del Mare di Genova.

Comunicazione, logistica e accoglienza visitatori

● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/2005 – 03/2007

MASTER OF ART AND CULTURE MANAGEMENT – Trento School of Management in collaborazione con MART di Rovereto

"Villaggi culturali e cambiamenti in atto nella società masai"

10/2001 – 03/2005

LAUREA IN LINGUE E CULTURE STRANIERE PER L'IMPRESA E IL TURISMO – Università degli Studi di Genova

110 e lode | "Il carnevale canario"

09/1996 – 07/2001

DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA P.N.I. - INDIRIZZO SPERIMENTALE PIANO NAZIONALE INFORMATICA – Liceo Scientifico Statale "A. Issel"

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: ITALIANO

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	C2	C2	C1	C1	C1
SPAGNOLO	C2	C2	C1	C1	C1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

● **COMPETENZE**

Professionalità e relazionali

Pregressa esperienza in ambito organizzativo nel settore culturale ed artistico esprimendo una particolare attitudine al coordinamento dei più diversificati oggetti e soggetti coinvolti. Flessibilità, capacità di gestione del tempo, attitudine alla pianificazione, capacità di gestione dei progetti, predisposizione al perseguimento degli obiettivi stabiliti, rispetto della scadenza, riadattamento degli schemi predisposti, rilevamento della criticità e attività di analisi per lo sviluppo delle tecniche di miglioramento. Versatilità, spiccata intraprendenza nel lavoro autonomo e propensione a quello collettivo nella gestione della complessità della professionalità coinvolta.

● **PRIVACY**

Autorizzazione al trattamento dei dati

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ai fini della ricerca e selezione del personale

