



CONCERTI
DIBATTITI
PERFORMANCE
INCONTRI

GIUGNO
2021

Direzione artistica
Claudio Carboni
con **Carlo Maver**

CUNEO

CITTÀ IN NOTE

LA MUSICA DEI LUOGHI

VENERDÌ 25/6

ORE 12.00

Online

MASTERCLASS FOR ARTISTS

In collaborazione con **Spotify Europe**

Carla Armogida, Artist and Label Partnerships manager IT, GR, IL

Andrea Favale, Editorial Team Lead, Southern Europe

Seconda edizione di Masterclass for Artists: approfondimento sull'eco-sistema Spotify dedicato agli artisti, per costruire la propria presenza on platform e rafforzare le proprie strategie promozionali, dalla playlist alla misurazione dei risultati ottenuti attraverso Spotify For Artists.

Durata 45'. Evento gratuito.

Link di accesso su fondazioneartea.org

ORE 18.00

Via Roma, Via Dronero, Contrada Mondovì

LE INVASIONI MUSICALI

In collaborazione con la classe di Musica d'insieme per Fiati del **Conservatorio Ghedini di Cuneo**

Coordinamento artistico
Riccardo Cirri

Gli studenti del Conservatorio Ghedini di Cuneo invadono via Roma e le principali strade pedonali del centro storico con una serie di interventi musicali diffusi. Un piccolo grande concerto coinvolgerà il centro storico, con un programma musicale composto da flauti, clarinetti, fagotti, trombe e altri strumenti musicali acustici, che dialogheranno con edifici storici, strade, balconi e scorci della città.

Durata 60'. Evento libero.

ORE 18.30

Complesso Monumentale di San Francesco
Via Santa Maria, 10

SUGGERZIONI BAROCHE

In collaborazione con

Fondazione Academia Montis Regalis

Giulio De Felice, flauto traversiere

Giulia Gillio Giannetta, violoncello barocco

Maurizio Fornero, clavicembalo

L'Ensemble camerista dell'Academia Montis Regalis presenta un programma di musiche dell'ultimo periodo del barocco italiano. Un concerto che ripercorre i primi cinquant'anni del settecento attraverso le musiche di Giovanni Battista Somis, Antonio Vivaldi, Giovanni Benedetto Platti, e Pietro Antonio Locatelli con un excursus allo stile italiano di Carl Philip Emanuel Bach.

Durata 75'. Evento gratuito.

Prenotazione obbligatoria su ticket.it

ORE 19.00

Municipio, Torre Civica

Via Roma

(MUSICHE) FUORI DAL COMUNE

Improvvisazioni elettro-acustiche da finestre, balcone d'onore e selciato del Municipio di Cuneo

Musicisti acustici ed elettronici del Conservatorio Ghedini

Conductors

Marco Barberis, Igor Giuffrè, Cristina Mercuri

Progetto a cura di

METS - Conservatorio di Cuneo

Coordinamento artistico

Gianluca Verlingieri

Coordinamento tecnico

Fabrizio Barale

Una performance, in tutti i sensi, "fuori dal comune": sia per la musica - con composizioni "istantanee" e improvvisazioni guidate da tre giovani "conductors" - sia per le location. Musicisti acustici ed elettronici del Ghedini dialogheranno dall'alto del balcone d'onore e delle finestre del Comune che affacciano sulla centralissima via Roma, coinvolgendo anche uno "strumento" d'eccezione, il campanone della Torre Civica, simbolo e icona sonora della città.

Durata 30'. Evento libero.

ORE 21.00

Teatro Toselli

Via Giovanni Toselli, 9

COL TEMPO, SAI AVEC LE TEMPS

di e con **Massimo Cotto**

e con **Piero Sidoti**, voce e chitarre

coordinamento scenico - **Paola Farinetti**

Produzioni Fuorivia

dedicato a **Gianmaria Testa**

Col tempo, sai / Avec le temps rilegge, tra musiche e parole, le pagine più belle della chanson e della scuola genovese, attraverso le interpretazioni di Piero Sidoti e i racconti di Massimo Cotto, ma dietro ci sono anche il pensiero, la musica e la sensibilità di Gianmaria Testa. Questo non è un reading come un altro. La storia che c'è dietro è complicata, ma bella, ed è una storia di dolore, ma anche d'amore. Ve la raccontiamo.

**Durata 90'. Posto unico numerato 10,00 euro.
Biglietti su ticket.it**

SABATO 26/6

ORE 11.00

Complesso Monumentale di San Francesco
Via Santa Maria, 10

ALLA RICERCA DI UN SUONO NUOVO

In collaborazione con **Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo**

Un viaggio sospeso tra parole e musica alla scoperta della storia di uno strumento, oggi sconosciuto ai più, che ha gettato le basi per un cambiamento epocale nell'evoluzione della musica, il Fortepiano. A raccontare e musicare questa storia il maestro Costantino Mastroprimiano. L'evento sarà occasione per presentare le caratteristiche del Fortepiano e la collezione di strumenti a tastiera Laura Alvini conservata presso la Fondazione APM.

**Durata 60'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it**

ORE 11.00

Teatro Toselli
Via Giovanni Toselli, 9

MAX CELSI "TASTIERE A TEATRO"

In collaborazione con
Voice Art Academy

Un percorso tra suoni e parole alla scoperta del repertorio cantautorale italiano, da Fabrizio De André a Lucio Dalla, non tralasciando un piccolo omaggio al Maestro Franco Battiato e al grande Chick Corea. I brani, reinterpretati, verranno spogliati dalle loro vesti originali e rivestiti di sonorità jazz, bossanova, pop.

**Durata 40'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it**

ORE 11.00

Sala San Giovanni
Via Roma, 4

SCINTILLE MUSICALI

Gli studenti del Liceo Musicale di Cuneo in concerto

L'IIS Bianchi Virginio di Cuneo - indirizzo Liceo Musicale - propone una selezione di performance musicali tratte dal repertorio classico e moderno. Sul palco si alterneranno studenti delle classi di canto, chitarra, pianoforte, archi, arpa e fiati, alcuni dei quali vincitori di concorsi nazionali.

**Durata 60'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it**

ORE 15.00

Cortile della Biblioteca Civica
Via Cacciatori delle Alpi, 9

CURIMA, CURIMA...

con **Simona Colonna**, voce e violoncello

Curima curima in cerca di verità leggendarie o vere leggende, le nostre. Sempre in avanti, appena oltre l'angolo del consueto e del già visto o sentito. Una rincorsa che svela l'arcano dei ritmi antichi e di leggenda mai sopite. Il violoncello (Chisciotte) di Simona respira, corre e batte il tempo delle parole, scandite con armoniosa forza e dolcezza a scolpire l'universo intimo dell'autrice.

**Durata 45'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it**

ORE 15.00 E 17.00

Complesso Monumentale di San Francesco
Via Santa Maria, 10

ABSCOLTA

con **Carlo Maver**, bandoneon e flauto
Dimitri Grechi Espinoza, sassofono
Fabio Mina, flauto

Dare voce ai luoghi a partire dalla loro essenza. La performance Abscolta si nutre del fascino e della matrice acustica degli spazi in un percorso fatto di suoni, riverberi, silenzi. Un viaggio alla riscoperta del rapporto suono-uomo e uomo-ambiente.

**Durata 30'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it**

ORE 16.30

Auditorium Varco
Via Carlo Pascal, 5C

STORIE DI MUSICA

con **Sofia Tornambene**
e **Roberto Razzini**

Sofia Tornambene, vincitrice di X Factor 2019 e Roberto Razzini, Managing Director di Warner Chappell Music Italiana e autore del libro "Dal vinile a Spotify. Quello che resta sono le canzoni" saranno i protagonisti del talk condotto da Claudio Carboni e dagli studenti del progetto The Youth Factor. Un appuntamento per parlare di musica a 360 gradi, dal mercato discografico alla figura dell'artista.

Durata 90'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it

ORE 18.00

Cortile della Biblioteca Civica
Via Cacciatori delle Alpi, 9

SIMULTANEA E ASTRAZIONI

con **Simone Sims Longo**

Performance sonora in quadrifonia che presenta in versione live l'ultimo lavoro del giovane artista e compositore di musica elettronica cuneese. L'origine della performance deriva dal fascino per gli stimoli sonori che ci circondano e che inconsapevolmente creano figure complesse diventando un'esperienza acustica personale.

Durata 45'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it

ORE 17.00

Teatro Toselli
Via Giovanni Toselli, 9

SPIRITUAL TRIO (PROVA APERTA)

con **Fabrizio Bosso, Alberto Marsico, Alessandro Minetto**

Soundcheck e rifiniture del concerto "Someday", un momento unico che Fabrizio Bosso, Alberto Marsico e Alessandro Minetto condividono con studenti e musicisti cuneesi. Una prova aperta al pubblico per raccontare come tre grandi musicisti affrontano il concerto, la messa a punto del repertorio, la cura del suono.

Durata 60'. Evento gratuito riservato agli studenti di musica. Prenotazione obbligatoria su info@fondazionearte.org

ORE 21.00

Teatro Toselli
Via Giovanni Toselli, 9

SPIRITUAL TRIO - SOMEDAY

Fabrizio Bosso, tromba
Alberto Marsico, organo
Alessandro Minetto, batteria

Lo Spiritual Trio è uno dei progetti più affascinanti del trombettista e star del jazz internazionale Fabrizio Bosso che rende omaggio alla musica nera, declinata nella sua variante Gospel e Spiritual, in un sapiente equilibrio tra tradizione e innovazione. "Someday" è il loro terzo album che suggella i dieci anni della formazione.

Durata 70'. Posto unico numerato 10,00 euro.
Biglietti su ticket.it

DOMENICA 27/6

ORE 11.00 E 17.00

Complesso Monumentale di San Francesco
Via Santa Maria, 10

ABSCOLTA

con **Carlo Maver**, bandoneon e flauto
Dimitri Grechi Espinoza, sassofono
Fabio Mina, flauto

Dare voce ai luoghi a partire dalla loro essenza. La performance Abscolta si nutre del fascino e della matrice acustica degli spazi in un percorso fatto di suoni, riverberi, silenzi. Un viaggio alla riscoperta del rapporto suono-uomo e uomo-ambiente.

Durata 30'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it

ORE 11.00

Sala San Giovanni
Via Roma, 4

L'IMPORTANZA DI SUONARE INSIEME

In collaborazione con **INSIEME MUSICA**

Sestetto di violoncelli e alcune formazioni acustiche con allievi di canto, chitarra e pianoforte. Un'occasione per scoprire il metodo della scuola che si basa sul suono di gruppo e su un approccio che si propone di far vivere la musica fisicamente ed emotivamente attraverso un'esperienza creativa coinvolgente.

Durata 60'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it

ORE 11.00

Teatro Toselli

Via Giovanni Toselli, 9

OPERA BIBERON - IL MIO PRIMO BARBIERE

In collaborazione con **GLM MUSIC LAB**

Chiara Albanese, voce

Anna Barbero, pianoforte

Chiara Musso, voce e chitarra

Chiara Caligaris, voce e percussioni

Concerto interattivo per bambini 0-5 e famiglie
Musiche liberamente ispirate a
Il Barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini

L'opera è solo per i grandi? Assolutamente no, soprattutto se a condurci nel mondo magico del canto e del teatro è il più famoso personaggio della lirica, Figaro, il barbiere factotum. Insieme a lui i piccoli spettatori e i loro genitori diventano protagonisti di un crescendo rossiniano coinvolgente e molto divertente.

Durata 60'. Posto unico numerato 5,00 euro.
Biglietti su ticket.it

ORE 15.00 E 18.00

Cortile della Biblioteca Civica

Via Cacciatori delle Alpi, 9

LE PULCI NELL'ORECCHIO: SPETTACOLO DI CANTASTORIE-CABARET

con **Alessio Lega** e **Guido Baldoni**

Spettacolo giocoso e pensoso tratto dal ricchissimo repertorio del più premiato cantastorie contemporaneo. Favole vere di Gianni Rodari o di De André, canzoni ispirate alla cronaca e alla storia. Divertenti e terribili, amare e comiche, di matti e di eroi quotidiani. Un florilegio di storie cantate che vi farà ridere e piangere.

Durata 45'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it

ORE 17.00

Sala San Giovanni

Via Roma, 4

CUNEO GOSPEL CHOIR

In collaborazione con

Palcoscenico Performing Arts Center

Un gruppo di allievi della Scuola Palcoscenico, seguiti e diretti dalla vocal coach Anna Petracca e dal pianista Alfredo Matera, propone un repertorio che ripercorre la storia del Gospel, dagli Spirituals al repertorio più attuale. Non solo Gospel tradizionale, quindi, ma tutto quello che gravita intorno ai fondamenti della musica Gospel: dolore, difficoltà, frustrazioni, ma anche fede, speranza di liberazione e riscatto.

Durata 90'. Evento gratuito.
Prenotazione obbligatoria su ticket.it

ORE 18.30

Teatro Toselli

Via Giovanni Toselli, 9

TUTTI I COLORI DEL VIOLONCELLO

con **Enrico Dindo**, direttore e solista
e **I Solisti di Pavia**

Il violoncello domina incontrastato. Brani profondamente emotivi, melodie ritmate e vitali, fino a raggiungere l'intensità con l'ultimo brano in programma in cui il maestro Dindo depone l'archetto da solista e impugna la bacchetta da direttore. Brio, malinconia, eleganza e creatività concludono il concerto con i quattro movimenti di grande successo per un finale d'effetto.

Durata 60'. Posto unico numerato 15,00 euro.
Biglietti su ticket.it

PROGRAMMA AGGIORNATO AL 16/6/2021

SABATO 26 E DOMENICA 27

Dalle 11.00 alle 18.00, Largo Audiffredi

OBIETTIVO MUSICA

Nel cuore di via Roma, uno spazio dedicato alle scuole di musica di Cuneo e del territorio e alle loro proposte formative.

Durante la rassegna saranno messe in atto le dovute misure sanitarie anti-Covid e saranno opportunamente segnalate le precauzioni da adottare per poter accedere agli eventi. Tutti gli spettacoli e gli incontri sono soggetti a prenotazione obbligatoria e saranno contingentati nel rispetto delle norme vigenti per garantire la sicurezza di artisti e pubblico.

**PRENOTAZIONI SU TICKET.IT
BIGLIETTI DISPONIBILI SU TICKET.IT
E NEI PUNTI VENDITA CONVENZIONATI**

**INFO E PROGRAMMA COMPLETO SU
fondazionearte.org**



Un progetto di



In collaborazione con



Con il contributo di



Con il patrocinio di



Con la partecipazione di

