Carte da decifrare



Venerdì 14 giugno | ore 19.00

VINCENZO COSTANTINO CINASKI e MELL MORCONE

Il più bello di tutti

Recital-concerto del poeta bardo, narratore e interprete Vincenzo Costantino, detto Cinaski, accompagnato musicalmente dal vivo dal pianista e compositore jazz Mell Morcone. Anteprima dal nuovo libro, Il più bello di tutti è uno spettacolo di canzoni, letture e monloghi in cui regna l'improvvisazione e dove la "poesia vestita di musica" diventa momento di emancipazione, epifanie e sorrisi raccolti dall'ovunque e le canzoni dal cuore magistralmente reinterpretate fanno da colonna sonora.

Vincenzo Costantino Cinaski

Nato a Milano nel 1964, è poeta e performer legato alla letteratura italiana underground. Debutta nel 1994 con il reading-tributo a John Fante Accaniti nell'accolita realizzato insieme al cantautore Vinicio Capossela, con cui scrive In clandestinità - Mr Pall incontra Mr Mall (Feltrinelli, 2009). Nel 2010 pubblica la sua prima raccolta di poesie Chi è senza peccato non ha un cazzo da raccontare (Marcos y Marcos), nel 2012 esce il disco di poesie musicate Smoke, seguono i racconti Non sembra neanche dicembre (Round Midnight Edizioni, 2013), Nati per lasciar perdere (Marcos y Marcos, 2015) e Il più bello di tutti (Marcos y Marcos, 2019). Oltre al già citato Capossela, collabora con Folco Orselli, Francesco Arcuri, Bobo Rondelli, Paolo Rossi, Simone Cristicchi, Alessandro Mannarino e tanti altri.

Mell Morcone

Nato a Monza nel 1970, è pianista, trascrittore e compositore. Dopo gli studi Jazz e il diploma di composizione classica alla Scuola Civica di Musica Claudio Abbado di Milano ha frequentato seminari di importanti maestri compositori quali Terry Riley, Salvatore Sciarrino, Hugues Dufourt e Tristan Murail. Fa parte di un originale duo con il pianista Ivan Dalia, e ha un Trio Latin-Jazz a suo nome con Lele Garro al basso elettrico e Alessio Pacifico alla batteria.





Sabato 15 giugno | ore 19.00

ENRICA TESIO e MAO

Filastorta d'amore

La blogger e scrittrice Enrica Tesio esordisce come poetessa con *Filastorta d'amore* e presenta, insieme al poliedrico artista e amico Mao, uno spettacolo di rime cantate e prose fluide, per esprimere le luci e le ombre di una vita che si ingarbuglia veloce e si scioglie troppo lentamente, che chiede cura e spesso ne riserva poca, che ha molte richieste e poche risposte. È un rimario di grazia e sentimento, una forma di resistenza ai luoghi comuni, alle certezze, ai musi lunghi, agli snobismi, alle mode. Dedicato alle donne e a tutti quelli che non ce la fanno, e poi invece sì, ma che fatica...

Enrica Tesio

Blogger e scrittrice torinese, ha due figli, due gatti e un mutuo. Laureata in Lettere con indirizzo cinematografico, fa la copywriter da quando aveva vent'anni. Dal suo primo romanzo La verità, vi spiego, sull'amore (Mondadori, 2015) è stato tratto l'omonimo film di Max Croci, segue "Dodici ricordi e un segreto (Bompiani, 2017) e l'ultima fatica Filastorta d'amore. Rime fragili per donne resistenti (Giunti, 2019). Tiene una rubrica su La Repubblica, Tiasmo è il suo blog e la sua pagina Facebook è seguita da più di 40.000 fedelissime lettrici.

Man

Nato a Torino nel 1971, Mauro Gurlino, in arte Mao, è un artista a tutto tondo dalla poliedrica carriera trentennale. Laureato in Storia e Critica del Cinema è stato leader negli anni Novanta del gruppo Mao e la Rivoluzione, conduttore di programmi televisivi, speaker radiofonico, attore e produttore discografico. Collabora con diversi musicisti, tra cui Delta V, Max Gazzè e Morgan. Dal 2014 fa parte della squadra di Roba forte varietà radiofonico trasmesso dal vivo e da quindici anni è agitatore, insieme alla sua crew CortoCorto, del nightclubbing torinese.





Venerdì 21 giugno | ore 19.00

GUIDO CATALANO e MATTEO CASTELLAN

Tu Che Non Sei Romantica

Il poeta, scrittore, performer e vera rockstar del verso d'amore declamato Guido Catalano, insieme al polistrumentista e compositore Matteo Castellan, in *Tu Che Non Sei Romantica*. Un reading ad alto tasso di romanticismo tratto dal nuovo romanzo dello scrittore. Una storia piena di baci, di poesia, di gatti, di sguardi, ma anche di guerra e di paura, di sesso e di magia. E amore, ovviamente: di amore ce n'è così tanto che perfino tu – proprio tu, tu che non sei romantica – non riuscirai più a farne a meno. Altrimenti, che razza di storia sarebbe?

Guido Catalano

Nato a Torino nel 1971, è poeta, scrittore e performer. Dopo sei libri di poesie, tra cui le raccolte Ti Amo Ma Posso Spiegarti e Piuttosto Che Morire M'Ammazzo appena riedite dalla Biblioteca Universale Rizzoli, e l'ultima e fortunatissima Ogni Volta Che Mi Baci Muore Un Nazista (Rizzoli, 2017), esce il suo secondo romanzo Tu che non sei romantica (Rizzoli, 2019), una storia attesissima che diventa materiale per un tour estivo. Collabora con Smemoranda e con l'edizione torinese del Corriere della Sera.

Matteo Castellan

Nato a Torino nel 1973, è fisarmonicista, pianista, cantante e compositore. In oltre vent'anni di carriera si è dedicato con successo alla canzone d'autore, al jazz, alla composizione di musiche per teatro. Svolge intensa attività concertistica e discografica in Italia e all'estero. Ha più volte partecipato a trasmissioni radiofoniche e televisive e collabora con noti attori, musicisti e cantautori nazionali.





Sabato 22 giugno | ore 19.00

ASCANIO CELESTINI e GIANLUCA CASADEI

Storie e Controstorie

Il drammaturgo e tragicomico attore romano Ascanio Celestini porta in scena, Storie e Controstorie, accompagnato dalle note del musicista e compositore Gianluca Casadei. "Sono storie dette a margine di altri spettacoli. Racconti scritti in fretta e poi riletti e ri-detti, messi da parte e ripescati. Sono microstorie che iniziano e finiscono in pochi minuti, una specie di concept album dove canzoni diverse raccontano un unico luogo. Qualcuna proviene dalla tradizione popolare, ma tutte hanno in comune l'improvvisazione".

Ascanio Celestini

Nato a Roma nel 1972, è autore, attore, musicista e regista. I suoi testi sono legati ad un lavoro di ricerca sul campo e indagano questioni legate alla storia recente e all'immaginario collettivo. Tra i suoi spettacoli teatrali più conosciuti: Radio clandestina (2000), Scemo di guerra (2003), La pecora nera (2005), La fila indiana (2009), Pro patria (2011), Discorsi alla nazione (2013), Laika (2015) e Pueblo (2017). Tra le sue pubblicazioni si ricorda Storie di uno scemo di guerra (Einaudi, 2005), La pecora nera (Einaudi, 2006), Lotta di Classe (Einaudi, 2009), Io cammino in fila indiana (Einaudi, 2011) e Pro patria (Einaudi, 2012). I suoi testi teatrali sono stati messi in scena in Francia, Portogallo, Belgio, Austria e Canada e sono tradotti in molti paesi europei.

Gianluca Casadei

Nato a Latina nel 1971, è musicista diplomato in fisarmonica classica e in Musica Jazz. Ha partecipato a diverse master class tra cui quelle con Stefan Hussong, Hans Maier, Fabio Rossato e Antonello Salis. Lavora come turnista alla registrazione di musiche di scena e colonne sonore per Teatro, Cinema e Televisione. Ha collaborato, tra gli altri, con Ascanio Celestini, Marco Paolini, Cliff Korman Ensemble, Tinto Penaflor, Paolo Vivaldi, Giuliano Sangiorgi, Alessandro Mannarino.





Tariffe

Intero: € 10

Ridotto: € 5 (possessori tessera Abbonamento Musei; 15-19 anni; studenti universitari con tesserino; possessori del biglietto di visita al Castello del Roccolo dello stesso giorno dello spettacolo).

Abbonamento 4 serate: € 30

Gratuito: 0-14 anni; giornalisti con tesserino; disabili con accompagnatore.

Biglietteria

Dal 3 giugno biglietti disponibili on line e nei punti di prevendita consultabili sul sito **vivaticket.it*** Nei giorni di spettacolo, dalle ore 14.30, è possibile acquistare i biglietti presso il Castello del Roccolo, (strada Romantica 17).

*On line e nei punti di prevendita sarà applicata una maggiorazione.

In caso di maltempo gli spettacoli si terranno al Cinema Lux di Busca in Via Luigi Cadorna, 46.

NOVITA' 2019

Laboratori didattici [4-12 anni] a cura di La Fabbrica dei Suoni Parco del Castello del Roccolo dalle 19.00 alle 20.30

Laboratori didattico educativi dedicati a bambini e ragazzi legati al tema della letteratura e della musica. Come diventare protagonisti di una storia unica e speciale, iniziando fin da piccoli a divertirsi con "carte da decifrare"!

Attività riservata esclusivamente a bambini e ragazzi accompagnati da adulti possessori del biglietto della rassegna "Carte da decifrare".



Castello e Parco del Roccolo

Trascorri un pomeriggio alla scoperta di uno dei più importanti esempi del revival neo-medievale piemontese.

Il Castello del Roccolo sorge nella zona collinare dell'abitato di Busca, immerso in un parco plurisecolare di quasi 50 ettari. Edificato a partire dal 1831 per volere del Marchese Roberto Tapparelli d'Azeglio come sua residenza estiva, ospitò personaggi illustri quali Silvio Pellico, primi ministri inglesi, il re Umberto I e la regina Margherita. Lo scenografico e pittoresco edificio è al suo interno un tripudio di affreschi, soffitti a trompe l'oeil e stucchi, mentre l'esterno è il risultato armonioso di decorazioni floreali, archi moreschi, merli ghibellini, rosoni, bifore e trifore.

Visite guidate

Orari: 14.30 – 15.30 – 16.30 – 17.30 Tariffe: intero € 5; ridotto € 3 (7-14 anni, over 65, possessori tessera Abbonamento Musei, soci Acli). Gratuito per under 7, giornalisti con tesserino, disabili con accompagnatore.

Castello del Roccolo Strada Romantica 17 – Busca (CN)

castellodelroccolo.it



Programma aggiornato al 27 | 05 | 2019

Tutte le informazioni e le eventuali variazioni sono consultabili su fondazioneartea.org | palchireali.it pagina facebook @fondazioneartea

Grafica e impaginazione: MONO

Un progetto di





In collaborazione con







Con il sostegno di







FONDAZIONE CRC





Nell'ambito di