

Fondazione
ARTEA

Verbale n. 2 del 4 dicembre 2018

SELEZIONE PERSONALE

Responsabile coordinamento programmazione

In forza alla delibera del Consiglio di Amministrazione del 26 ottobre 2018, che prevede l'assunzione di n. 1 profilo a tempo indeterminato, a tempo pieno dal mese di gennaio 2019, la Fondazione Artea ha pubblicato sul sito www.fondazioneartea.org, in data 6 novembre 2018 n. 1 Avviso di Selezione di Personale, diretti a selezionare n. 1 unità di personale nei ruoli di:

- *N. 1 Responsabile coordinamento programmazione*

Il Consiglio di Amministrazione del 26 ottobre 2018 delibera di costituire una Commissione valutatrice composta dal Direttore Alessandro Isaia e dai Consiglieri Michela Giuggia, Flavio Bruna e Cristiano Isnardi.

Il 23 novembre – termine ultimo per l'invio delle candidature – la Fondazione ha ricevuto via PEC e raccomandata:

- N. 21 candidature per il ruolo *Responsabile coordinamento programmazione*

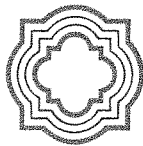
Il Direttore Alessandro Isaia, dopo attenta lettura dei Curricula Vitae pervenuti, in accordo con la Commissione valutatrice, seleziona ed invita a colloquio di approfondimento, da svolgere martedì 4 dicembre 2018, dalle ore 9,30, i seguenti candidati:

- 1) Manuele Berardo
- 2) Claudia Debenedetti
- 3) Andrea Lerda

Il giorno 4 dicembre 2018 alle ore 9,30, presso gli uffici della Fondazione Artea, a Caraglio, la Commissione valutatrice, composta dal Direttore Alessandro Isaia, e dai Consiglieri Michela Giuggia e Cristiano Isnardi (assente giustificato, per impegni imprevisti, il Consigliere Flavio Bruna), esamina, i candidati selezionati per i colloqui di approfondimento.

1. Manuele Berardo

Il candidato in sede di colloquio illustra l'ottima e pluriennale formazione ed esperienza nella progettazione per conto di istituzioni culturali e come free lance. Illustra in particolare significativi ruoli di coordinamento di progetti culturali all'interno di enti pubblici e privati e ottima conoscenza delle dinamiche culturali del territorio. Dal colloquio emerge anche una decisa propensione alla gestione degli aspetti organizzativi e manageriali dei progetti e predisposizione



Fondazione
ARTEA

caratteriale ed esperienza nella gestione dei rapporti con enti pubblici. Completano la definizione della figura professionale un'ottima esperienza e conoscenza nella definizione di progetti europei e nella partecipazione a bandi delle Fondazioni di origine bancaria. Nell'esposizione il candidato dimostra inoltre di avere buona conoscenza nell'ambito di controllo di gestione e coordinamento di progetti complessi. Il Candidato, attualmente assunto a tempo indeterminato, si rende disponibile all'inserimento in Artea a partire da Febbraio 2019.

2. Claudia Debenedetti

In sede di colloquio la candidata illustra la pluriennale esperienza all'interno del Museo dell'Auto, evidenziando le mansioni svolte nell'arco della sua permanenza, terminata a settembre 2018. La candidata ha svolto prevalentemente mansioni relative alla didattica e al marketing ma dal colloquio emerge che il grado di autonomia è sempre stato piuttosto limitato. Approfondendo le competenze in ambito organizzativo e gestionale, la candidata evidenzia numerose lacune che la rendono inadatta al ruolo ricercato.

3. Andrea Lerda

Il candidato illustra le numerose esperienze in ambito curatoriale ed in particolare nel settore dell'arte contemporanea. Durante l'esposizione, il candidato evidenzia le capacità nella ideazione artistica di un progetto culturale e un'ottima conoscenza del territorio, ma dimostra diverse lacune negli aspetti gestionali e manageriali di un evento culturale e una quasi totale assenza di esperienza nella gestione di progetti con o per enti pubblici. Nonostante la buona preparazione in ambito artistico e culturale, pertanto, il candidato non risulta essere totalmente idoneo alla figura professionale ricercata.

La Commissione valutatrice, terminati colloqui e fatte le suddette valutazioni, individua nella persona di **Manuele Berardo** il candidato idoneo a ricoprire il ruolo di Responsabile coordinamento programmazione della Fondazione Artea e demanda al Consiglio di Amministrazione del 7 dicembre 2018 la ratifica dell'assunzione.

Caraglio, 4 dicembre 2018

La Commissione valutatrice:

- il Vice Presidente Michela Giuggia
- il Consigliere Cristiano Isnardi
- il Direttore Alessandro Isaia