



Fondazione
ARTEA

**Carte da Decifrare: al Roccolo di Busca la nuova rassegna
di letteratura e musica della Fondazione Artea**

Dal 2 giugno, per quattro sabati consecutivi, il Parco del Castello ospiterà le performance inedite di otto grandi artisti del panorama letterario e musicale italiano

25.05.2018 – Sabato 2 giugno, dalle 18.30 alle 20, il Parco del Castello del Roccolo di Busca diventa palcoscenico di "Carte da Decifrare", la rassegna di letteratura e musica che vedrà, in quattro appuntamenti inediti, scrittori e musicisti unire la loro arte. A fare da sfondo, immerso nel parco plurisecolare sulla collina buschese, il Castello del Roccolo, una delle più significative espressioni di revival neo-medievale del Piemonte. L'iniziativa è ideata e organizzata dalla Fondazione Artea, in collaborazione con il Salone Internazionale del Libro, il Circolo dei Lettori e sostenuta da Piemonte dal Vivo, Comune di Busca, Associazione Castello del Roccolo, con il contributo della Fondazione CRC. Gli spettacoli sono in programma nei sabati di giugno, dal 2 al 23, sempre con orario 18.30-20.00, al Castello del Roccolo (Strada Romantica 17 – Busca, Cn). Per informazioni e aggiornamenti consultare: www.fondazioneartea.org, www.castellodelroccolo.it, www.piemontedalvivo.it. Diverse le opzioni di ingresso: 10 € per il biglietto intero, 5 € ridotto (0-14 anni), 35 € per l'abbonamento alle quattro serate. Biglietti disponibili dal 25 maggio on line e nei punti di prevendita consultabili sul sito www.vivaticket.it. Nelle sere di spettacolo la biglietteria è presso il Castello del Roccolo dalle ore 17.30. (On line e nei punti di prevendita sarà applicata una maggiorazione).

Il progetto "Carte da Decifrare" si ispira alle numerose esperienze che hanno visto e vedono tutt'ora scrittori e musicisti collaborare a vario titolo per la realizzazione di un'opera (sia essa letteraria o musicale). Per ciascuna delle quattro serate, che si svolgeranno sulla terrazza panoramica del complesso monumentale delle Serre del Parco del Castello del Roccolo, uno scrittore è stato invitato a scegliere un musicista con cui realizzare un progetto, con l'obiettivo di «decifrare» un testo letterario, utilizzando musica e parole.

Ad aprire la rassegna, sabato 2 giugno, è "Godano i Malinconici" di **Diego de Silva** e **Cristiano Godano**, un reading tratto dai romanzi dedicati al più amato degli avvocati della narrativa italiana, Vincenzo Malinconico, e dall'ultimo lavoro del suo autore dal titolo "Superficie" alternato ad un "live act" del rocker dei Marlene Kuntz che eseguirà in acustico brani della band. Il sabato successivo, 9 giugno, è la volta di **Michela Murgia** che in "Sorella di re" presenta, accompagnata dalla performance live di **Francesco Medda in arte Arrogalla**, un reading tratto da un suo racconto inedito, a cui si uniranno le composizioni elettroniche e atmosfere etno-dub studiate dal musicista per questo evento. Sabato 16 giugno **Giancarlo De Cataldo** e **Daniela Rea** in "L'agente del caos" portano in scena l'ultima fatica dello scrittore di "Romanzo Criminale" e "Suburra" insieme alle improvvisazioni musicali dell'eclettico pianista jazz di fama internazionale. Nell'ultimo appuntamento di sabato 23 giugno lo scrittore premio Strega **Paolo Giordano** con la performance elettroacustica dei compositori di colonne sonore **Minus&Plus** **Giorgio Ferrero** e **Rodolfo Mongitore** presentano un viaggio di parole e musica attraverso i romanzi di Paolo Giordano a partire dal suo ultimo lavoro "Divorare il cielo".

"Carte da Decifrare" è il titolo di una canzone di Ivano Fossati che mi sembrava potesse bene rappresentare l'idea guida del progetto – spiega **Alessandro Isaia**, direttore della Fondazione Artea – ovvero mettere a confronto uno scrittore e un musicista e lasciare loro "carta bianca" nell'interpretare la sfida che il nome della rassegna suggerisce. L'idea è stata condivisa, circa sei mesi fa, con due grandi esperti del settore: **Nicola Lagioia**, direttore del Salone Internazionale del Libro, e **Maurizia Rebola**, direttrice del Circolo dei Lettori, che hanno subito accettato di mettere la loro esperienza a disposizione del progetto curandone la direzione artistica, e con **Matteo Negrin**, direttore della Fondazione Piemonte dal Vivo, che ha sostenuto la rassegna e collaborato attivamente alla sua realizzazione.



Fondazione
ARTEA

È questa una delle prime attività ideate e prodotte direttamente da Artea – continua Isaia - in cui si rende concreta una delle sue vocazioni: organizzare iniziative che contribuiscano ad aumentare l'offerta culturale del territorio cuneese e che nel frattempo valorizzino i "beni faro" che lo caratterizzano".

"L'iniziativa *Carte da Decifrare* – commenta l'Assessore alla Cultura e al Turismo **Antonella Parigi** – non è soltanto un nuovo progetto che incrementa l'offerta e l'attrattività del territorio cuneese, ma anche una felice e efficace forma di collaborazione tra enti culturali che credo possa costituire un *modus operandi* per il futuro. Credo inoltre che la valorizzazione dello straordinario patrimonio artistico e culturale della provincia di Cuneo, di cui il Castello del Roccolo rappresenta uno dei beni più attrattivi, si debba perseguire anche organizzando iniziative di qualità che siano capaci di accendere i riflettori su luoghi e territori che spesso non hanno l'attenzione che si meriterebbero."

Le performance serali saranno precedute, dalle ore 14.30 alle 17, da visite guidate al Castello del Roccolo (ingresso a pagamento - info 349 5094696, info@castellodelroccolo.it), così da offrire al pubblico la possibilità di passare una mezza giornata immersi nella natura, nella storia, nella letteratura e nella musica d'autore.

In caso di maltempo gli spettacoli della rassegna si terranno al Cinema Lux di Via Luigi Cadorna, 46 a Busca.

Fondazione Artea (ri)nasce nel 2016 grazie ad una precisa volontà della Regione Piemonte: dare a Cuneo e alla sua provincia uno strumento moderno per valorizzare e promuovere il patrimonio culturale materiale e immateriale dell'area geografica costituita dall'arco alpino compreso tra le valli monregalesi e la Val Po, area montana integrata con le città di fondovalle. Una Fondazione *del* e *per* il territorio che intende promuovere una progettazione culturale attenta alla sostenibilità economica e sociale, capace di far reagire le vocazioni dei territori con i linguaggi e le istanze della contemporaneità e coinvolgere associazioni, imprese culturali e cittadini per aumentare l'inclusione e lo sviluppo.

Uffici Stampa:

Simonetta Carbone – Corso Federico Sclopis 6, Torino

Tel. 011 19706371; Cell. 335 6505656

Email: simonettacarbone@simocarbone.it - ufficiostampa@simocarbone.it

Autorivari studio associato – Corso IV Novembre 8, Cuneo

Tel. 0171 601962

E-mail: staff@autorivari.com

Cartella stampa disponibile su:

https://www.dropbox.com/sh/3xxerk0ri4xbwj4/AAAKxPnSfy_DeKQtIStRM9Nma?dl=0