

# Carte da decifrare

Castello e Parco  
del Roccolo - Busca (CN)

Letteratura e Musica  
si incontrano

4 appuntamenti inediti  
in cui scrittori e musicisti  
uniscono la loro arte  
in un luogo straordinario

sabato 2 giugno

**Diego De Silva  
e Cristiano Godano**

sabato 9 giugno

**Michela Murgia  
e Francesco Medda  
(Arrogalla)**

sabato 16 giugno

**Giancarlo De Cataldo  
e Danilo Rea**

sabato 23 giugno

**Paolo Giordano con  
Giorgio Ferrero  
e Rodolfo Mongitore  
(Minus&Plus)**

Carte  
da  
dec  
if  
rare  
a  
de  
arte  
a  
de  
cifra  
rare

02

09

16

23

giugno 2018

La rassegna **Carte da Decifrare** si ispira alle numerose esperienze che hanno visto e vedono tutt'ora scrittori e musicisti collaborare a vario titolo per la realizzazione di un'opera, sia essa letteraria o musicale.

Il titolo, preso in prestito da una canzone di Ivano Fossati, esprime l'idea guida della rassegna, ovvero mettere a confronto uno scrittore e un musicista e lasciare loro "carta bianca" nell'interpretare la sfida di «decifrare» un testo letterario, utilizzando musica e parole.

Per ciascuna delle quattro serate, la terrazza panoramica delle Serre, nella cornice del Parco del Castello del Roccolo, è palcoscenico di vere e proprie performance inedite che vedranno scrittori musicisti unire la loro arte.

Il **Castello del Roccolo** sorge nella zona collinare, alle spalle dell'abitato di Busca (CN), immerso in un parco plurisecolare. È una delle più significative espressioni di "revival neo-medievale" in Piemonte. Edificato a partire dal 1831 per volere del Marchese Roberto Tapparelli d'Azeglio come sua residenza estiva, ospitò personaggi illustri quali Silvio Pellico, primi ministri inglesi, il re Umberto I e la regina Margherita. L'edificio scenografico e pittoresco è il risultato armonioso di decorazioni floreali, archi moreschi, merli ghibellini, rosoni, bifore e trifore all'esterno ed affreschi, soffitti a trompe l'oeil e stucchi al suo interno.

Prima degli spettacoli sono previste visite guidate al Castello, dalle ore 14.30 alle 17.00 (ingresso a pagamento. Info 349 5094696, [info@castellodelroccolo.it](mailto:info@castellodelroccolo.it)).

Castello del Roccolo  
Strada Romantica 17, Busca (CN)

**Sabato 2 giugno | ore 18.30**

**Diego De Silva  
e Cristiano Godano**

**GODANO I MALINCONICI**

Per la prima volta l'irridente e disincantato scrittore tragicomico Diego De Silva e il celebre rocker dei Marlene Kuntz Cristiano Godano si incontrano per dare vita a *Godano i malinconici*. Un inedito reading tratto dai romanzi dedicati al più amato degli avvocati della narrativa italiana, Vincenzo Malinconico, e da *Superficie*, ultimo lavoro di De Silva, alternato ad un "live act" di Godano che eseguirà in acustico brani della band.

#### **Diego De Silva**

Scrittore, giornalista e sceneggiatore. Fra i suoi libri, tutti pubblicati da Einaudi, *Certi bambini* (Premio Selezione Campiello), da cui il film omonimo diretto dai fratelli Frazzi e vincitore dell'oscar europeo e due David di Donatello; la quadrilogia dedicata all'avvocato d'insuccesso Vincenzo Malinconico: *Non avevo capito niente*, *Mia suocera beve*, *Sono contrario alle emozioni*, *Divorziare con stile*; *Mancarsi*; *Terapia di coppia per amanti* e il pamphlet di recente pubblicazione *Superficie*. Scrive anche per il cinema e collabora a *L'Espresso*, *Il Mattino* e *Tuttolibri*.

#### **Cristiano Godano**

Cantante e chitarrista noto principalmente per la sua attività con il gruppo rock Marlene Kuntz, di cui è fondatore. Nel 2008 pubblica il suo primo libro *I vivi* (Rizzoli). Nel 2009 debutta come attore nel film di Davide Ferrario *Tutta colpa di Giuda*, di cui è anche autore, con i Marlene Kuntz, della colonna sonora, candidata al David di Donatello 2010. È stato impegnato nel progetto musicale *Beautiful* con Howie B, Luca Bergia, Riccardo Tesio e Gianni Maroccolo. Dal 2012 gestisce un suo blog sul sito de *Il Fatto Quotidiano*.



ph: Rinaldo Rinaldesi

**Sabato 9 giugno | ore 18.30**

**Michela Murgia  
e Francesco Medda (Arrogalla)**

**SORELLA DI RE**

Michela Murgia e Francesco Medda in arte "Arrogalla" presentano per la prima volta una performance tratta da un racconto inedito della scrittrice intitolato *Sorella di Re* in cui le parole del Premio Campiello 2010 si intrecciano alle sonorità dub create appositamente dal musicista e compositore.

#### **Michela Murgia**

Scrittrice, ha esordito con *Il mondo deve sapere* (Isbn 2006), il diario tragicomico di un mese di lavoro che ha ispirato il film di Paolo Virzì *Tutta la vita davanti*. Per Einaudi ha pubblicato, tra gli altri, *Viaggio in Sardegna. Undici percorsi nell'isola che non si vede* (2008), *Accabadora* (2009, vincitore del Premio Campiello 2010), *Ave Mary* (2011), e *L'incontro* (2012). *Chirù* è il suo ultimo romanzo (Einaudi 2015). Ha pubblicato un saggio *Futuro interiore* (Einaudi 2016) sulla generazione degli anni Settanta. Collabora con molti periodici e quotidiani.

#### **Francesco Medda**

Economista, compositore elettronico e musicista, dal 2003 porta avanti *Arrogalla*, progetto musicale che trae ispirazione dalle tradizioni della Sardegna e dai suoi ambienti e paesaggi. Il suo ultimo disco *Is - S'ardmusic Revisited Vol. 1*, pubblicato da S'ardmusic e distribuito da Egea, attinge dalla produzione world music dell'etichetta (Elena Ledda, Mauro Palmas, Andrea Parodi, Mario Brai, Elva Lutz, Cuncordu 'e su Rosariu di Santu Lussurgiu, Gavino Murgia) rielaborandola in chiave dub.



Sabato 16 giugno | ore 18.30

**Giancarlo De Cataldo  
e Danilo Rea**

**L'AGENTE DEL CAOS**

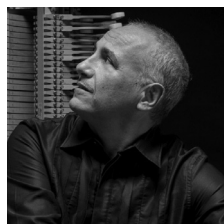
Giancarlo De Cataldo, uno dei più grandi protagonisti del noir italiano e Danilo Rea, straordinario ed eclettico musicista jazz, per la prima volta insieme in un reading tratto dall'ultimo romanzo di De Cataldo, *L'agente del caos*, accompagnato dalle improvvisazioni di uno dei pianisti più importanti del panorama jazz italiano e internazionale.

#### **Giancarlo De Cataldo**

Scrittore, sceneggiatore, drammaturgo e giudice a Roma. È autore di numerosi libri perlopiù di genere giallo. Dalle sue opere più note *Romanzo Criminale* (Einaudi 2002) e *Suburra* (Einaudi 2013), sono stati tratti adattamenti cinematografici e televisivi. Nel 2018 ha firmato il suo primo documentario come regista, insieme a Graziano Diana, *Pertini - il combattente*. *L'Agente del caos* è il suo ultimo romanzo. Collabora con *La Repubblica* e *L'Espresso*.

#### **Danilo Rea**

Diplomato in pianoforte classico, debutta nel 1975 nel mondo del jazz con il *Trio di Roma*. La sua musica è ricca di sorprendenti momenti di improvvisazione di grande lirismo. È famoso per aver collaborato con molti cantautori e cantanti italiani tra cui Mina, Claudio Baglioni e Gino Paoli e con alcuni tra i più grandi jazzisti statunitensi. Tra i suoi ultimi album *Something in our way* (Warner Music Italy 2015), 3 (Parco della Musica 2017) in duo con Gino Paoli e *Bach Is In The Air* (Decca 2017) in duo con Ramin Bahrami. Recente la sua biografia *Il Jazzista Imperfetto* (Rai Eri 2018), scritta insieme a Marco Videtta.



ph: Andrea Sabatello

Sabato 23 giugno | ore 18.30

**Paolo Giordano  
con Giorgio Ferrero  
e Rodolfo Mongitore  
(Minus&Plus)**

**DIVORARE IL CIELO**

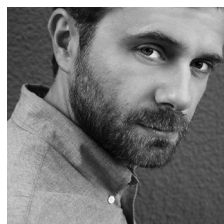
*Divorare il cielo* è l'ultima fatica letteraria di Paolo Giordano, ma anche un viaggio di parole e musica attraverso i romanzi del più giovane Premio Strega con la performance elettroacustica dei compositori di colonne sonore Minus&Plus.

#### **Paolo Giordano**

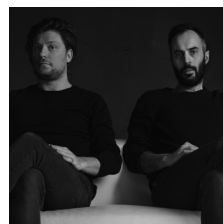
Scrittore e fisico torinese. Con il libro d'esordio *La solitudine dei numeri primi* (Mondadori 2008) ha vinto, nello stesso anno, il Campiello Opera Prima e il Premio Strega. È autore di altri due romanzi, *Il corpo umano* (Mondadori 2012), e *Il nero e l'argento* (Einaudi 2014). *Divorare il cielo* è il suo ultimo lavoro (Einaudi 2018). Ha scritto per il teatro (*Galois e Fine pena: ora*) e collabora con *Il Corriere della Sera*.

#### **Giorgio Ferrero e Rodolfo Mongitore**

Compositori e produttori firmano i propri lavori come Minus&Plus. Hanno scritto colonne sonore di decine di film e performance collaborando con artisti come Daniele Gaglianone, Alba Rohrwacher, i fratelli De Serio, Stephen Fingleton. Hanno realizzato installazioni al Museo del 900, al MAXXI, alle Biennali di Bordeaux e di Lisbona, all'Accademia di Firenze. Il primo film di Giorgio Ferrero come regista, sceneggiatore e compositore (con Rodolfo Mongitore) *Beautiful Things* è stato premiato come miglior film italiano a Venezia e come miglior esordio al prestigioso Cph: Dox di Copenaghen. Il film è attualmente in tour in Usa, Australia, Cina ed Europa.



ph: Daniel Mordzinski



ph: Federico Biasin

# Carte da decifrare

## **Ingresso**

intero 10 € | ridotto (0-14 anni) 5 €  
abbonamento 4 serate 35 €

## **Biglietteria**

Biglietti disponibili dal 25 maggio on line e nei punti di  
prevendita consultabili sul sito [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)  
Nelle sere di spettacolo biglietteria presso il Castello  
del Roccolo dalle ore 17.30.

(On line e nei punti di prevendita sarà applicata  
una maggiorazione).

## **In caso di maltempo?**

Gli spettacoli si terranno al Cinema Lux di Busca,  
in Via Luigi Cadorna, 46.  
Aggiornamenti sul sito [www.fondazioneartea.org](http://www.fondazioneartea.org)

Programma aggiornato al 21 | 05 | 2018

---

Tutte le informazioni e le eventuali  
modifiche e/o variazioni  
sono consultabili sui siti web  
[www.fondazioneartea.org](http://www.fondazioneartea.org)  
[www.castellodelroccolo.it](http://www.castellodelroccolo.it)  
[www.piemontedalvivo.it](http://www.piemontedalvivo.it)

---

Grafica e impaginazione: MONO

#### Un progetto di



Fondazione  
ARTEA



REGIONE  
PIEMONTE

#### In collaborazione con



SALONE  
INTERNAZIONALE  
DEL LIBRO  
TORINO

IL CIRCOLO  
DEI LETTORI



#### Con il sostegno di

FONDAZIONE  
PIEMONTE  
DAL VIVO  
CRICITO REGIONALE MULTISCIPLINARE



Città di  
Busca



Castello del Roccolo

#### Con il contributo di



FONDAZIONE CRC